

Sir John Falstaff en Guiseppe Verdi

(bron Wikipedia en Youtube)



Falstaff is de laatste opera die **Giuseppe Verdi** componeerde. Het werk is gebaseerd op een Italiaans libretto van Arrigo Boito, naar de toneelstukken van de 16de eeuwse engelse schrijver **William Shakespeare** (The Merry Wives of Windsor en King Henry IV). De première vond plaats op 9 februari 1893 in het Teatro alla Scala in Milaan.

Verdi is vooral bekend om zijn dramatische opera's (La Traviata, Othello). De Opera Falstaff was de laatste opera van de hoogbejaarde componist en tevens een van zijn weinige komische werken. Het werk zit vol met intriges, verkleedpartijen, lichtvoetige figuren en onverwachte plots. Men neemt aan dat Verdi met deze opera in het algemeen en met name met de laatste zin die Sir John Falstaff in de opera uitspreekt "**tutto nel mondo è burla**" (alles in de wereld is zotheid), dan ook zijn eigen succesvolle en gezegende leven heeft willen relativeren.



Een korte samenvatting van de **Opera Falstaff** in 3 bedrijven



In de herberg "de Kousenband" smeedt de drinkende en etende Sir John samen met zijn twee knechten plannen, om twee gehuwde dames van stand te verleiden en om zo aan nieuw kapitaal te komen. Omdat zijn knechten weigeren de vals liefdesbrieven te bezorgen worden ze ontslagen.

Omdat zijn plannen door verraad uitkomen, weten de twee dames Falstaff zelf in de val te lokken en



hem zelf een lesje te leren. Na veel verkleedpartijen en intriges van de hoofdrolspelers beland Falstaff in een wasbak en wordt "per ongeluk" uit het raam in de Theems gooid.

Uiteindelijk ontmoeten alle vermomde figuren elkaar om middernacht in het park, waar per ongeluk een verkeerd huwelijk wordt afgesloten en Falstaff er flink van langs krijgt. Uiteindelijk toont Falstaff berouw en gezamenlijk wordt de "verzoeningsfuga" gezongen. Wil je de finale horen, klik dan op de volgende link ["tutto nel mondo è bu rla"](#)

